



ที่ ชร ๐๐๑๗.๓/วํ๔๗๗

ศาลากลางจังหวัดเชียงราย  
ถนนแม่ฟ้าหลวง ชร ๕๗๑๐

๑๕ มีนาคม ๒๕๖๖

เรื่อง สรุปผลการประชุมคณะกรรมการการบูรณาการเพื่อกำหนดแนวทางการจัดงานส่งกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๖  
เรียน หัวหน้าส่วนราชการ หัวหน้าหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ประจำจังหวัดเชียงราย นายอำเภอทุกอำเภอ  
นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงราย และนายกเทศมนตรีนครเชียงราย

สิ่งที่ส่งมาด้วย แนวทางและมาตรการรณรงค์เพื่อสืบสานคุณค่าทางวัฒนธรรม  
เนื่องในປະເທດສັກລົມ ພຸທົງສັກລົມ

จำนวน ๑ ชุด

ด้วยคณะกรรมการการบูรณาการเพื่อกำหนดแนวทางการจัดงานส่งกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๖  
กระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดประชุมคณะกรรมการการบูรณาการเพื่อกำหนดแนวทางการจัดงาน  
ส่งกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ ศูนย์ประชุมกระทรวง  
วัฒนธรรมและผ่านระบบ Zoom meeting โดยมีรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมเป็นประธาน ซึ่งที่ประชุม<sup>มีมติเห็นชอบเกียวกับแนวทางและมาตรการรณรงค์ เพื่อดำเนินการປະເທດສັກລົມ ພຸທົງສັກລົມ</sup>  
“สืบสานส่งกรานต์วิถีไทย ร่วมสานใจ สู่สากล” โดยขอความร่วมมือกระทรวงมหาดไทย แจ้งให้จังหวัด<sup>ดำเนินการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์แนวทางและมาตรการรณรงค์ฯ ให้ส่วนราชการ อำเภอ และองค์กรปกครอง</sup>  
ส่วนท้องถิ่นได้รับทราบและเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ให้ประชาชนทั่วไปได้รับทราบ

ในการนี้ จังหวัดเชียงรายจึงขอให้ทุกหน่วยงานดำเนินการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์แนวทางและ  
มาตรการรณรงค์ เพื่อสืบสานคุณค่าทางวัฒนธรรมเนื่องในປະເທດສັກລົມ ພຸທົງສັກລົມ ๒๕๖๖  
“สืบสานส่งกรานต์วิถีไทย ร่วมสานใจ สู่สากล” ผ่านช่องทางการประชาสัมพันธ์ของหน่วยงานและช่องทาง  
สื่อสารของชุมชน รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ทั้งนี้ สำหรับอำเภอให้แจ้งองค์กรปกครอง  
ส่วนท้องถิ่นในพื้นที่ดำเนินการประชาสัมพันธ์แนวทางและมาตรการรณรงค์ฯ ดังกล่าวด้วย

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายพูลิพงศ์ ศิริมาตย์)  
ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงราย

สำนักงานจังหวัด  
กลุ่มงานอำนวยการ  
โทรศัพท์ ๐-๕๓๑๕-๐๑๘๐  
โทรสาร ๐-๕๓๑๗-๗๗๔๖

แนวทางและมาตรการรณรงค์เพื่อสืบสานคุณค่าทางวัฒนธรรมเนื่องในประเพณีสงกรานต์  
พุทธศักราช ๒๕๖๖

“สืบสานสงกรานต์วิถีไทย ร่วมسانใจ สู่สากล”

สืบสานสงกรานต์วิถีไทย

- การจัดกิจกรรมสืบสานและส่งเสริมประเพณีสงกรานต์ที่ทรงคุณค่า สาระอันดึงดูด
- การจัดกิจกรรมสืบสานประเพณีสงกรานต์อย่างสร้างสรรค์
- การส่งเสริมประเพณีสงกรานต์ให้เป็นประเพณีที่ยั่งยืน ด้านสังคม ได้แก่ ความปลดปล่อยในเชิงวิถี และทรัพย์สินของประชาชน การอนุรักษ์ทรัพยากรน้ำ การเดินทางและปฏิบัติตามกฎจราจรและกฎหมายอื่นๆ ตลอดจนการปลดภัยจากโรคและภัยสุขภาพของประชาชน
- การสืบสานคุณค่าสาระของวัฒนธรรม ประเพณี และวิถีอัตลักษณ์ของแต่ละท้องถิ่น ตามภูมิหลังของวัฒนธรรม ที่แตกต่างกัน
- การเดินทางและมุ่งเน้นในการเข้าร่วมกิจกรรมประเพณีสงกรานต์ของประชาชน

การเสนอประเพณีสงกรานต์ในประเทศไทย เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติต่ออยุนেสโก

“สืบสานสงกรานต์วิถีไทย ร่วมسانใจ สู่สากล”

ประเพณีสงกรานต์ได้รับการอนุรักษ์ส่งเสริม และสืบสาน ตลอดจนมีการเผยแพร่ต่อชาวต่างชาติตามหลักคุณค่า สาระของประเพณีที่แท้จริง อย่างยั่งยืน ในฐานะที่เป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของไทย โดยความร่วมใจของทุกองค์ภาพในประเทศ

ร่วมسانใจ สู่สากล

- การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวัฒนธรรมเกี่ยวกับประเพณีสงกรานต์ทั่วโลกทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับประเทศ และระหว่างประเทศ
- การเผยแพร่คุณค่าสาระของประเพณีสงกรานต์ที่แท้จริงต่อชาวต่างชาติ
- การสร้างความตระหนักรู้ต่อประชาชนชาวไทยเกี่ยวกับประเพณีสงกรานต์ที่มีโอกาสได้รับการพิจารณาจากยูเนสโกให้เข้ามายังเป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ
- รณรงค์ให้ประชาชนสืบสานคุณค่าสาระของประเพณีสงกรานต์และอัตลักษณ์ความเป็นไทยในการเข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสร้างการรับรู้อัตลักษณ์ความเป็นไทยในประเพณีสงกรานต์ต่อชาวต่างชาติ
- การสนับสนุนประเพณีสงกรานต์ตามแนวคิด Soft Power ด้านอนุรักษ์และขับเคลื่อนเทคโนโลยี ประเพณีสู่ระดับโลก

ความสำคัญของการจัดทำแนวทางและมาตรการรณรงค์เพื่อสืบสานคุณค่าทางวัฒนธรรมเนื่องในประเทศไทย  
เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติต่อญี่ปุ่นสโก เนื่องจาก  
ประเทศไทย เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของประเทศไทยตามภูมิหลังทางชาติพันธุ์ วัฒนธรรมและ  
ชนบทรุ่มนี้ที่แตกต่างกัน อันเป็นซึ่งความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่มีจุดร่วมกันเพียงหนึ่งเดียว ทั้งยัง  
สะท้อนถึงความสามารถในการสร้างสรรค์ของมนุษย์ ตลอดจนการขับเคลื่อนสังคมในประเทศไทยจะ  
กระตุ้นให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ทั้งในประเทศที่มีความเชื่อที่คล้ายคลึงกันและแตกต่างกัน  
ตลอดจนเปิดโอกาสให้ทุกกลุ่มคนได้เข้าร่วมประเพณีอย่างทั่วถึงเท่าเทียมกัน โดยขณะนี้กระบวนการตั้งกล่าว  
อยู่ระหว่างการพิจารณาของญี่ปุ่นสโก

### ๑. แนวคิด “สืบสานส่งงานต์วิถีไทย ร่วมสานใจ สู่สากล” สืบตามาหมายได้ ดังนี้

(๑) สืบสานส่งงานต์วิถีไทย หมายถึง การอนุรักษ์ สืบสานและส่งเสริมประเพณีส่งงานต์  
ที่ทรงคุณค่า สร้างอันดีงาม และการปฏิบัติตามแบบของประเพณีวัฒนธรรมที่เหมาะสมของแต่ละ  
ห้องถีนตามภูมิหลังของวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน โดยยังคงแก่นแท้ของประเพณีที่มีร่วมกัน ซึ่งสะท้อนถึง  
การแสดงออกที่ดีงาม อ่อนโยน เอื้ออาทร มีน้ำใจไมตรีให้แก่กันและกัน และบรรยายกาศแห่งการแสดง  
ความกตัญญูที่สามารถแสดงออกได้ ต่อครอบครัว บรรพบุรุษ บิดามารดา ผู้มีพระคุณ ตลอดจนศาสนາและ  
ความเชื่อที่นับถือ นอกเหนือนี้ยังรวมถึงค่านิยมในการเคารพมารยาทความปลดปล่อยในช่วงประเพณี  
ส่งงานต์ และการปฏิบัติตามกฎหมายอย่างเคร่งครัด รวมถึงการเคารพในสิทธิมนุษยชน

(๒) ร่วมสานใจ สู่สากล หมายถึง การส่งเสริมการเผยแพร่คุณค่าสาระที่ดีงามของประเพณี  
ส่งงานต์ในฐานะที่เป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของไทย และการปฏิบัติตามแบบของประเพณีวัฒนธรรมที่  
เหมาะสมของแต่ละห้องถีนตามภูมิหลังของวัฒนธรรมที่แตกต่างกันสู่สายตาชาวต่างชาติ อีกทั้งมีการส่งเสริมการ  
แลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวัฒนธรรมเกี่ยวกับประเพณีส่งงานต์ในต่างประเทศ ตลอดจนมีการสร้างความตระหนักรู้  
และห่วงเหงาด้วยประเพณีส่งงานต์ของประชาชนชาวไทยในฐานะที่ประเพณีส่งงานต์เป็นประเพณีที่แสดงถึง  
อัตลักษณ์ของความเป็นไทยในทุกภูมิภาค และเป็นหนึ่งในแนวคิด Soft Power ด้านอนุรักษ์และขับเคลื่อน  
เศรษฐกิจ ประเพณีสู่ระดับโลกของรัฐบาล โดยอาศัยการบูรณาการจากทุกภาคส่วน ประกอบด้วย ภาครัฐ  
ภาคเอกชน และภาคประชาชน

### ๒. แนวทางและมาตรการรณรงค์ เพื่อดำเนินการประเพณีส่งงานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๖

#### ๑) การรณรงค์เรื่อง “สืบสานส่งงานต์วิถีไทย” ประกอบด้วย

๑.๑ ขอความร่วมมือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง พิจารณาจัดกิจกรรมในประเพณีส่งงานต์  
โดยเน้นเรื่องคุณค่าและสาระของวัฒนธรรม ประเพณี การท่องเที่ยวและสุขภาพ โดยคำนึงถึงความเหมาะสม  
ของแต่ละห้องถีนที่มีภูมิหลังของวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน

๑.๒. ส่งเสริมให้จังหวัดต่างๆ ใช้พื้นที่จัดกิจกรรมทางศาสนาและวัฒนธรรมในประเทศนี้ ลงกรานต์ ร่วมกันสืบสานประเพณีที่ดีงาม เหมาะสม

๑.๓ รณรงค์ให้ประชาชนสืบสานคุณค่าสาระและสิ่งที่ควรทำของประเพณีลงกรานต์ เช่น การทำความสะอาดบ้านเรือน วัด ศาสนสถานที่นับถือ สถานที่สาธารณะ ทำบุญตักบาตร ปฏิบัติธรรม พิธีศรัทธา สรงน้ำพระพุทธรูป ขอพรผู้สูงอายุ

๑.๔ รณรงค์ให้แต่งกายด้วยชุดสุภาพ ใช้ผ้าไทย ผ้าห้องถีน หรือชุดไทยย้อนยุค เข้าร่วมในกิจกรรมต่างๆ

๑.๕ ขอความร่วมมือหน่วยงานต่าง ๆ สนับสนุนศิลปินพื้นบ้านในการจัดกิจกรรม การละเล่น และการแสดงทางวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่น ตามแนวทางมาตรการเทศบาลลงกรานต์ ๒๕๖๖ เพื่อเป็นการถ่ายทอดภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และให้เด็ก เยาวชน ประชาชนทั่วไปได้ร่วมกันสืบสาน ประเพณี โดยคำนึงถึงวัฒนธรรมที่ถูกต้องเหมาะสม และร่วมกันเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม

๑.๖ รณรงค์ให้ประชาชนเข้าร่วมกิจกรรมประเพณีลงกรานต์โดยคำนึงถึงหลัก สิทธิมนุษยชน เช่น การไม่คุกคามทางเพศ การเคราะห์และให้เกียรติผู้ที่ไม่ประสงค์จะเล่นสาดน้ำลงกรานต์ การไม่สร้างความเดือดร้อนต่อผู้อื่น การไม่สร้างความวุ่นวายหรือความเดือดร้อนในที่สาธารณะ เป็นต้น

๑.๗ ขอความร่วมมือประชาชนที่ขับขี่ยานพาหนะและใช้ถนนทางให้ปฏิบัติตาม กฎหมาย กฎหมายจราจรอย่างเคร่งครัด รวมถึงช่วยสอดส่อง หรือแจ้งเจ้าหน้าที่ในกรณีพบเห็นผู้ที่ปฏิบัติตาม ไม่เหมาะสม

๑.๘ การดำเนินการจัดงานตามคำแนะนำในการป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาด โรคติดเชื้อของกระทรวงสาธารณสุข เพื่อป้องกันการแพร่ระบาดของโรคอุบัติใหม่และอุบัติซ้ำโรค รวมถึง โรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) ขณะเดียวกันก็คำนึงถึงมาตรการรักษาความปลอดภัยในช่วง ประเพณีลงกรานต์ และการบังคับใช้กฎหมายอย่างเคร่งครัด รวมถึงการรักษาความปลอดภัยในด้านอื่น ๆ ของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

#### ๒) การรณรงค์เรื่อง “ร่วมงานใจ สู่สากล” ประกอบด้วย

๒.๑ ส่งเสริมภาคธุรกิจ เอกชน และภาคประชาชน ในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวัฒนธรรม เกี่ยวกับประเพณีลงกรานต์ที่นี่ในระดับท้องถิ่น ระดับประเทศ และระหว่างประเทศ

๒.๒ ส่งเสริมภาคธุรกิจ เอกชน และภาคประชาชน ในการเผยแพร่คุณค่าสาระของประเพณี ลงกรานต์ที่แท้จริงของต่อชาวต่างชาติ

๒.๓ ส่งเสริมภาคธุรกิจ เอกชน และภาคประชาชน ในการสร้างความตระหนักรู้ต่อประชาชน เกี่ยวกับประเพณีลงกรานต์ในประเทศไทย รวมถึงการสร้างความภาคภูมิใจและห่วงใยในประเพณีลงกรานต์ ต่อประชาชนชาวไทยในฐานะที่เป็นประเพณีที่ชาวต่างชาติให้ความสนใจ และมีโอกาสได้รับการพิจารณาจาก ยุเนสโกให้เป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ

๒.๔ รณรงค์ให้ประชาชนสร้างอัตลักษณ์ความเป็นไทยในการเข้าร่วมกิจกรรมประเพณี ลงกรานต์ เช่น แต่งกายด้วยชุดสุภาพผ้าไทย ผ้าห้องถีน หรือชุดไทยย้อนยุค เพื่อสร้างภาพลักษณ์ และเพื่อสร้างการรับรู้อัตลักษณ์ความเป็นไทยในประเทศนี้ลงกรานต์ต่อชาวต่างชาติ

\*\*\*\*\*